

Sabato 15 ottobre 2016

Programma della giornata della Festa d'Autunno

Accoglienza e registrazioni laboratori	9,00 - 9,45
Plenaria	10.00 - 10.45
Sessione laboratori mattino	11.00 - 13.00
Pausa pranzo libero	13.00 - 14.30
Sessione laboratori pomeriggio	14.30 - 16,30 17,00 -19,00
Cena a buffet	19.30 - 20,30
Performance di Playback Theatre	20.30 - 22.30

SI RICORDA CHE

- E' POSSIBILE PARTECIPARE A PIU' LABORATORI NELL'ARCO DELLA GIORNATA (1 al mattino e 2 al pomeriggio)**
- L'ISCRIZIONE e LA SCELTA DEI LABORATORI SONO OBBLIGATORI**

laboratori e workshop

al mattino dalle 11.00 alle 13.00

FERMATI... E RESPIRA...

Laboratorio di Psicodramma Classico

A cura di **Cristina Rettegno e Paola Battaglino**

Sede del workshop: Teatro di psicodramma di Via san Domenico 16

Un ambiente protetto dove mettersi in gioco e grazie alle suggestioni proposte mettersi in ascolto delle proprie emozioni e darsi la possibilità di fermarsi e...respirare...

Un'occasione per incontrare l'Altro e, insieme, ascoltare il Respiro della nostra Vita in questo momento.

DESTINAZIONE DESIDERIO

Laboratorio esperienziale di Counseling Espressivo Relazionale di Gruppo

A cura di **Maria Elena Aimò e Marco Finetti**

Sede del workshop: sala semiinterrato Via San Domenico 16

Ciascun individuo ha potenzialità straordinarie da sviluppare liberando le proprie risorse per una completa e autentica realizzazione. Connettersi con il proprio desiderio significa individuare la direzione e tracciare la via su cui investire. Il workshop utilizzerà le tecniche del Counseling Espressivo Relazionale di Gruppo. È adatto a tutti coloro che sono interessati ad un percorso di trasformazione della propria vita.

IL TE' NEL DESERTO

Laboratorio di Psicodramma e Gruppoanalisi

A cura di **Riccardo Barenco e Maria Piera Mondo**

Sede del workshop: aula Meeting presso il Convitto Umberto I Via Bligny 1

Siamo forse i primi turisti che vengono qui dopo la guerra.

Zitto, Tunner! Noi non siamo turisti, siamo viaggiatori.

Oh! Che differenza c'è?

Il turista è uno che appena arriva pensa di tornare a casa, Tunner...

Mentre il viaggiatore può non tornare affatto...

Non siamo mai riusciti a immergerci nella vita fino in fondo.

Ci teniamo aggrappati all'esterno delle cose... come se avessimo paura di cadere

A volte penso che questo sia il nostro vero errore: credere di avere tutto il tempo che vogliamo. Che il tempo in realtà non esista...

Il tè nel deserto (Film di Bernardo Bertolucci)

...A TEATRO! A TEATRO!

Sessione aperta di Psicodramma Moreniano

A cura di **Marco Greco**

Sede del workshop: Aula Magna presso Convitto Umberto I Via Bligny 1

La sessione aperta di psicodramma è un incontro di crescita personale, una sperimentazione attiva in piccolo gruppo che permette di fare esperienza diretta dello PSICODRAMMA ideato da J.L. Moreno.

Si rivolge a chi è curioso e desidera conoscere questo metodo e a chi intende iniziare un percorso formativo o personale con approccio psicodrammatico.

al pomeriggio dalle 14.30 alle 16.30

STORIE E PERCORSI

Laboratorio di Crescita Personale

A cura di **Daniela Boero e Lodovico Farano**

Sede del workshop: Teatro di psicodramma di Via san Domenico 16

Laboratorio sulle nostre storie e sui percorsi che abbiamo costruito, attraverso incontri, luoghi e tempo. Un modo per fare il punto sulla nostra situazione attuale e sui desideri che ci orientano.

IL PLAYBACK THEATRE AL SERVIZIO DELL'UMANITA'

Laboratorio di presentazione dei Corsi 2016/17 della Scuola Italiana di Playback Theatre

A cura di: **Marco Finetti e Maria Elena Aimò**

Sede del workshop: sala semiinterrato Via San Domenico 16

Il Playback Theatre, è un teatro di Comunità basato sull'improvvisazione. La sua caratteristica fondamentale consiste nel mettere in connessione le persone attraverso le storie personali e universali, con l'obiettivo di creare Comunità. Una Comunità che conoscendo e ri-conoscendo l'altro si apre alla comunicazione e al rispetto, dando onore alla storia personale, che insieme alle altre storie, diventa memoria storica.

Il workshop consentirà di avvicinarsi alle tecniche fondamentali di questa particolare forma teatrale conoscendo i contenuti e gli obiettivi dei 2 percorsi proposti dalla sede di Torino della Scuola Italiana di Playback Theatre: **IL CORSO DI COUNSELING ESPRESSIVO RELAZIONALE E IL CORSO DI TEATRO PER LO SVILUPPO DI COMUNITA'**

NOMEN OMEN (NEL NOME IL DESTINO)

Laboratorio di Psicodramma Classico

A cura di **Franca Bonato**

Sede del workshop: aula Magna presso Convitto Umberto I, Via Bligny 1

In quanti modi il nostro nome è stato pronunciato nel corso della vita?... Quante persone ci hanno chiamato?...E noi come ci presentiamo?... Il nostro nome esprime ciò che eravamo, ciò che siamo diventati e racchiude anche futuri desideri ... Il gruppo sarà accompagnato in un breve percorso di reciproca conoscenza dove, attraverso la rappresentazione scenica, ognuno potrà armonizzare esigenze ed aspettative personali con la realtà che lo circonda. Si consigliano indumenti comodi!

LA TANA DEL BIANCONIGLIO

Sessione aperta di Psicodramma Moreniano

A cura di **Mauro Pennisi**

Sede del workshop: aula Meeting presso il Convitto Umberto I Via Bligny 1

La porta di un teatro di psicodramma dà accesso ad un mondo ignoto, fatto di meraviglia, di scoperta e di creazione di senso, nel rispetto della libertà d'espressione e della verità soggettiva. Rivolto ad adulti e, in generale, persone curiose

al pomeriggio dalle 17.00 alle 19.00

LA MIA STORIA, LA TUA STORIA

Laboratorio esperienziale di Psicodramma

A cura di: **Tiziana Grasso**

Sede del workshop: Teatro di psicodramma Via San Domenico 16

Sessione aperta per poter sperimentare lo psicodramma, per poter partecipare attivamente ad un'esperienza in gruppo e di gruppo.

E'ORA DI SCEGLIERE!

Laboratorio esperienziale di psicodramma classico

A cura di **Anna Ruscazio**

Sede del workshop: Teatro seminterrato Via San Domenico 16

Quante volte abbiamo dovuto fare delle scelte importanti nella nostra vita? Quante volte abbiamo deciso di non scegliere? Quali stati d'animo hanno accompagnato le nostre scelte? Cosa vuol dire per noi scegliere?... In questo workshop il gruppo ripercorrerà il tema della scelta nella propria vita prendendo contatto con le aspettative, i timori, gli stati d'animo ad esso legati.

SPRIGIONA LA TUA CREATIVITA'

Workshop di Playback Theatre, teatro della spontaneità e tecniche attive creative per esplorare la creatività che non ha ancora avuto spazio di esprimersi.

A cura di **Maria Elena Aimò e Veronica Battaglino** (BECOME – Persone in Divenire)

Sede del workshop: Aula Meeting del Convitto Umberto I, Via Bligny 1

L'improvvisazione, il gioco, i colori consentono con leggerezza e divertimento l'emergere della creatività e spontaneità che spesso non riesce ad esprimersi negli schemi della vita quotidiana. Sprigionare la creatività significa fare un'esperienza di scoperta dei propri talenti, di valorizzazione delle differenze e sfruttare al meglio le proprie caratteristiche trovando strategie nuove ed "uniche" nelle relazioni e nelle difficoltà quotidiane.

Rivolto a: genitori, adolescenti e bambini dai 6 anni, insegnanti, educatori

conduttori e formatori

Maria Elena Aimo Formatrice, direttore Scuola Italiana Playback Theatre, Trainer Counselor Espressivo Relazionale. Mi occupo di sostegno al cambiamento della persona e delle comunità, attraverso percorsi individuali, di gruppo, formazione in aziende e supervisione d'equipe. Sono co-conduttore della Compagnia *LIVE!PlaybackTheatre* e tutor coordinatore del Corso di Teatro per lo Sviluppo di Comunità e del Corso di Counseling Espressivo Relazionale di Gruppo.

Riccardo Barengo Psicodrammatista moreniano, conduttore di gruppi con metodi attivi, formatore in ambito professionale e di crescita personale. Formatore in Comunicazione (PNL programmazione neuro linguistica) e Team Building. Iscritto al corso di Laurea in Psicologia Clinica e di Comunità presso la Facoltà di Psicologia di Torino.
Socio AIPsiM Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani.

Daniela Boero è Psicodrammatista, **Lodovico Farano** è conduttore di gruppi, entrambi si sono formati presso la Scuola di Psicodramma di Torino diretta da Marco Greco. Lavorano in ambito socio-educativo con adulti e adolescenti.

Franca Bonato: Psicodrammatista, pedagogista, regista, autrice e attrice di Teatro Patatrac (Biella). Dal 1988 si occupa di: FORMAZIONE utilizzando modalità attive; TEATRO EDUCATIVO nelle scuole di ogni ordine e grado; TEATRO SOCIALE con soggetti disabili, psichiatrici presso centri di riabilitazione, comunità, A.S.L. ecc.... Gestisce dal 1989 una scuola di teatro per ragazzi e dal 2006 è la responsabile delle attività educative del Centro Artistico Opificiodellarte.

Marco Finetti: formatore specializzato nella conduzione di gruppi con metodologie attive. Sono conduttore di Playback Theatre e co-conduttore della Compagnia *LIVE!PlaybackTheatre* di Torino. Sono docente di Playback Theatre e tutor coordinatore del Corso di Teatro per lo Sviluppo di Comunità e del Corso di Counseling Espressivo Relazionale di Gruppo della Scuola Italiana di Playback Theatre sede di Torino. Trainer Counselor mi occupo del benessere delle persone a livello individuale e di gruppo. Mi occupo di supervisione educativa e sono un facilitatore Psch-k. Amo creare intrecci metodologici e creare opportunità di incontro con se e l'Altro.

Tiziana Grasso: psicologa, psicoterapeuta, psicodrammatista. Lavora con gruppi e in individuale con adulti e bambini.

Marco Greco: Psicoterapeuta, psicodrammatista. Già Direttore di Comunità Terapeutica per Tossicodipendenti del "Progetto Uomo"; libero professionista. Responsabile della sede di Torino (Via San Domenico 16) della Scuola quadriennale di psicoterapia del Dott. Giovanni Boria. Già Presidente dell'AIPsiM (Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani) dal 2007 al 2012. Presidente dell'Associazione Moreno Museum con sede a Baden (Austria). Membro del Comitato di Ricerca della FEPTO. Socio IAGP.

Maria Piera Mondo Laureata in Psicologia clinica e di comunità nel 2007. Specializzata in Psicoterapia Individuale, di gruppo e delle organizzazioni nel 2012 presso A.P.R.A.G.I. (consociata C.O.I.R.A.G.). Diplomata come Educatore Professionale nel 1992. Socia di A.P.R.A.G.I. (Associazione per la Ricerca e la Formazione in Psicoterapia Individuale, di Gruppo e Analisi Istituzionale). Ha maturato esperienza nell'ambito delle patologie mentali e delle dipendenze nonché nell'ambito delle dinamiche delle organizzazioni.

Mauro Pennisi. Psicologo, psicoterapeuta, psicodrammatista, diplomato presso la Scuola di Psicodramma, sede di Torino.

Cristina Rettego e Paola Battaglini sono due psicodrammatiste formatrici.

Da tre anni conducono insieme "Il Respiro dell'Anima" un laboratorio di crescita personale In Cascina Roccafranca, a Torino.

Sono tra i fondatori de Al Teatro delle Emozioni, gruppo di psicodrammatisti che conducono sessioni aperte di psicodramma per la diffusione della cultura psicodrammatica sul territorio.

Seguono la formazione di gruppi di volontariato e di ragazzi normodotati e con disabilità

Anna Ruscazio: formatrice, psicodrammatista, socia e segretario dell'AIPsiM. Svolgo attività formative di gruppo con bambini in età scolare e pre-scolare, con gruppi di genitori, con adulti in reinserimento lavorativo. Gestisco attività di team building con l'utilizzo del metodo psicodrammatico presso aziende ed organizzazioni.

informazioni e iscrizioni

Riccardo 345 4559750

sandomenico16@yahoo.it