



Ivan Fossati

SE INSIEME

Tre storie d'amore non convenzionali, tre situazioni emotive nelle quali i protagonisti si arrovellano nell'incertezza delle proprie relazioni cristallizzate dall'abitudine e dal dovere. Dovranno ragionare su se stessi come individui e riflettere sul significato dello stare insieme per aprirsi a nuove esperienze e imparare a vivere un rapporto vero con gli altri.

Andrea, un giovane omosessuale, viene fulminato da una nuova conoscenza che minaccia la stabilità e la continuità della sua storia d'amore con Salvo. Carla, un'adolescente disadattata, che vive un difficile rapporto con la madre, è angosciata a causa di una gravidanza non desiderata ed è priva di punti di riferimento. Daria, un'insegnante di mezza età, accudisce la sua anziana madre ormai demente e si sente costretta in una relazione familiare soffocante, bloccata dal senso di colpa per desiderare uno spazio suo e l'amore di un compagno. Le vicende della loro vita li stimolano al cambiamento, facendoli incontrare con persone nuove e prospettive diverse da ciò che conoscono, ma il loro passato oppone una dura resistenza. Per uscire dallo stallo, dovranno interrogare profondamente se stessi per comprendere se vale la pena mantenere le relazioni consolidate o creare quel nuovo "noi" che consente agli esseri umani di vivere insieme. Tre storie toccanti, legate da un comune denominatore, l'osteria di Emma, nella quale i protagonisti trovano uno spazio per rapportarsi e per prendere decisioni importanti; un intreccio di vite sul limitare della normalità, la cui narrazione, caratterizzata da una profonda analisi interiore, ne fa parabola della possibilità di trovare soluzioni alla propria esistenza.

"... Entrò in casa, o meglio in quello spazio animato da cose e persone che sentiva lontano da lei anni luce. Si diresse in bagno, senza parlare con nessuno. Solo un generico "ciao" rivolto alla madre che, con i bigodini colorati in testa e una vestaglia fiorata d'altri tempi, stava con una mano mescolando la minestra e con l'altra tenendo in braccio uno dei fratellini, mentre l'altro gridava ai suoi piedi in preda a un attacco di gelosia isterica. Di buono c'era che sua madre non le chiedeva nulla: erano due estranee che vivevano sotto lo stesso tetto, vincolate da un legame di sangue che Carla sentiva troppo amaro per giustificare un aiuto familiare..."

NEOS
EDIZIONI

Torino – Tel. 011/7413179
www.neosedizioni.it -
info@neosedizioni.it

72 pagine - ISBN9788866082439



Ivan Fossati, classe 1974, ha una doppia anima brianzola e siciliana. Psicologo, psicoterapeuta, psicodrammatista. La mente e la creatività sono da anni oggetto della sua professione e delle sue passioni, quali il teatro di sperimentazione e la scrittura creativa. Nel suo curriculum letterario compaiono i seguenti racconti segnalati in concorsi e/o pubblicati: *La nebbia negli occhi*, menzione d'onore alla XXXIII edizione del premio letterario nazionale Flaminio Musa, 2012; *Un soffio a metà*, IV classificato alla VI edizione del premio letterario nazionale Scrivere Donna e pubblicato in 'Mamma... non mamma', Neos Edizioni, 2015; *Il mendicante*, pubblicato in 'Natale a Milano. Moving stories', Neos Edizioni, 2016.