

Psicodramma News
1_19
Febbraio 2019

www.aipsim.it

Milano, via Cola Montano 18

Care socie e cari soci, care amiche e cari amici,

Il 2019 si è aperto da poco e a breve (per chi potrà esserci) ci rivedremo tutti al più importante incontro annuale della nostra Associazione che giunge alla sua XVII edizione, l'**Incontro di Primavera** che vedrà svolgersi il primo congresso annuale organizzato dal nuovo direttivo, coadiuvato dalla sede locale del Piemonte.

Molti sono gli eventi psicodrammatici che ci accompagneranno nel 2019 e grazie alle iniziative di molti soci, ci piacerebbe iniziare questo nuovo anno all'insegna dell'apertura e delle contaminazioni perché spontaneità e creatività sono il nostro pane e come il pane nutre, a sua volta esso deve essere impastato e nutrito e lievitato e presentato al meglio ai commensali!

Ricordo che la Newsletter è un riepilogo generale delle attività svolte sul territorio nazionale e internazionale che coinvolgono in qualche modo l'Associazione. Rimettiamo ai siti sia nazionale sia delle sedi locali nonché alle pagine Facebook una funzione di informazione più quotidiana e direttamente fruibile di diffusione delle attività dei soci che ci auguriamo continuino ad essere numerose e capillari.

Per l'**Emilia Romagna**: <https://emiliaromagna.aipsim.it>

Per la **Lombardia**: <https://lombardia.aipsim.it>

Per il **Piemonte**: <https://piemonte.aipsim.it>

Per il **Veneto**: <https://veneto.aipsim.it>

Invitiamo tutti i soci a contattare attraverso l'apposito form del sito i referenti regionali per avere l'opportunità di diffondere le proprie iniziative e a partecipare attivamente agli incontri delle sedi locali. Lo psicodramma è psiche in azione e necessita di azione da parte di tutti!

Buona lettura!

Annalisa Corbo – Vicepresidente AIPsiM e Responsabile Comunicazione

IN QUESTO NUMERO:

Lettera della Presidente	Pag. 3
Incontro di Primavera 2019	Pag. 6
AIPsiM all'incontro FEPTO	Pag. 10
Psicodramma a Più Voci	Pag. 11
IAGP Conference	Pag. 13
Iscrizione e rinnovo	Pag. 15
Lettere dei direttori di sede locale	Pag. 16

ULTIMA LETTERA DELLA PRESIDENTE (25 Dicembre 2018)

Cari soci,

Sul finire di questo 2018 vorrei condividere con voi tutti la mia testimonianza di questi primi mesi di lavoro del nuovo Direttivo di AIPsiM eletto nel corso dell'ultima Assemblea dei Soci lo scorso aprile, rievocare alcuni momenti più significativi di questo 2018 e ciò che ci attende per il 2019 nel panorama psicodrammatico.

Per il nuovo Board sono stati 7 mesi di intenso lavoro che ha visto Annalisa, Salvatore, Elena, Maria, Emanuela, Antonio, Cristina, Francesca e la sottoscritta divenire gruppo, nella gioia di incontrarci di persona come avvenuto in occasione del Seminario d'Autunno durante il quale si è svolto l'ultimo Consiglio Direttivo e c'è stato l'impegno di tutti per assicurare la propria presenza.

L'intento comune è stato quello di accogliere questo mandato con attenzione e scrupolosità nel cercare di portare avanti l'eredità dei precedenti Consigli Direttivi.

Consapevoli di rappresentare la nuova generazione dell'associazione, ci stiamo dedicando con entusiasmo e con l'impegno di voler fare bene, animati dalla passione e dal desiderio di diffondere il più possibile la ricchezza e le potenzialità dello Psicodramma.

A novembre abbiamo ospitato, nel nostro consueto Workshop d'Autunno, la psicodrammatista di rilievo internazionale, Melinda Ashley Meyer; un incontro prezioso, che ha trasmesso ai numerosi partecipanti (siamo arrivati a registrare 42 presenze!) l'importanza e la ricchezza dei principi fondamentali nella conduzione dei gruppi. Una conduzione attenta, generosa, semplice e ricca che ha offerto esperienze eccezionali relative al lavoro con il trauma individuale e sociale. Speriamo di poterla ospitare nuovamente negli anni a venire!

E' in uscita il nuovo numero della nostra rivista che provvederemo presto a farvi avere e che quest'anno avrà una veste molto particolare! Oltre a comprendere un articolo della stessa Melinda Ashley Meyer, vi sarà un articolo di Paola de Leonardis e Marco Greco su uno studio, da loro condotto, finalizzato a creare una base metodologica e teorica comune tra gli istituti di Training di Psicodramma iscritti alla FEPTO.

Ringrazio la Direttrice Paola De Leonardis, i redattori e gli autori per il grande lavoro che continuano a portar avanti con passione e professionalità; ringrazio i soci Lucia Moretto, Gigi Dotti e Luciana Basilicò che si sono offerti per costituire una task force redazionale con il fine di aiutare i soci che lo desiderano a

impostare il loro possibile contributo e a strutturarne la stesura così da favorire una migliore organizzazione del lavoro di redazione.

Invito dunque tutti voi, tutti noi, a documentare il proprio lavoro e a produrre articoli così da poter partecipare attivamente alla stesura di una così importante creazione della quale AIPsiM va fiera!

Anche le Sedi Locali Regionali (Piemonte, Lombardia, Veneto, Emilia Romagna) sono attive nel promuovere sinergie tra i soci a livello locale e con il contesto territoriale di riferimento; ringrazio i Direttori referenti delle diverse realtà che favoriscono tutto questo e vi invito a seguire le tante iniziative promosse che vengono puntualmente documentate sui siti di riferimento.

www.emiliaromagna.aipsim.it

www.lombardia.aipsim.it

www.piemonte.aipsim.it

www.veneto.aipsim.it

Vi informo inoltre che è stata aperta la neo pagina Facebook di AIPsiM Veneto e invito i soci a seguirla e a mandare informazioni al direttore della sede locale Antonio Conte per animarla e tenerla aggiornata.

Nel prossimo anno sarà attivo anche l'account Instagram (grazie al nostro vicepresidente Annalisa Corbo) nel quale sarà possibile pubblicare foto e documentazioni relative alle iniziative psicodrammatiche delle quali noi soci ci faremo portavoce.

Nel congedarci da questo 2018 mi preme rivolgere un profondo pensiero di saluto a due grandi protagonisti dello psicodramma che ci hanno lasciati: Anne Ancelin Shützenberger che il 23 marzo 2018 ha concluso il suo straordinario viaggio terreno alla soglia dei 99 anni e Yaacov Naor che è mancato il 13 dicembre scorso. A loro rivolgo un grazie speciale per aver dedicato la loro vita a curare il trauma che si tramanda di generazione in generazione.

E prima di salutarvi uno sguardo al futuro che ci attende nel prossimo 2019 e che vedrà tanti appuntamenti importanti.

A febbraio, il convegno del gruppo di ricerca FEPTO dal titolo "From resilience to wellbeing - Promoting health through psychodrama and Action Methods" che si terrà a Padova dal 28 febbraio al 2 marzo 2019.

Il 6-7 di Aprile, l' Incontro di Primavera, a Torino.

Dal 4 all'8 di settembre, a Iseo, II International IAGP Psychodrama Conference/8th Psychodrama Congress Who Shall Survive.



A novembre, il consueto Workshop d'Autunno.

Di cuore voglio ringraziare tutti voi colleghi psicodrammatisti e, in particolare, i miei stretti collaboratori del Consiglio Direttivo per l'impegno ammirevole che puntualmente dimostrano e con loro, tutti quelli che stanno proseguendo a lavorare con noi anche nelle retrovie.

Auguro a tutti NOI un caldo Natale e un gioioso anno nuovo!

La presidente

Diana Botti

The poster features a background image of a window with green leaves and vines. The text is overlaid on this image. At the top, it says "XVII INCONTRO DI PRIMAVERA". Below that, in large white letters, is "UNA FINESTRA SUL MONDO". Underneath, in smaller white letters, is "Allargare i confini e costruire connessioni". A handwritten-style quote in white text reads: "C'è solo una finestra chiusa e tutto il mondo fuori; e un sogno di ciò che potrebbe esser visto se la finestra si aprisse, che mai è quello che si vede quando la finestra si apre". (F. Pessoa). At the bottom, in a dark green box, is the event information: "Congresso Annuale promosso dall'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani con Workshop, report di esperienze, presentazione della rivista 'Psicodramma Classico', Playback Theater", "SABATO 6 E DOMENICA 7 APRILE 2019", "TORINO", and the website "www.aipsim.it" next to the Aipsim logo.

XVII INCONTRO DI PRIMAVERA

UNA FINESTRA SUL MONDO

Allargare i confini e costruire connessioni

"C'è solo una finestra chiusa
e tutto il mondo fuori;
e un sogno di ciò che potrebbe esser
visto
se la finestra si aprisse,
che mai è quello che si vede
quando la finestra si apre".
(F. Pessoa)

Congresso Annuale promosso dall'Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani
con Workshop, report di esperienze, presentazione della rivista "Psicodramma
Classico", Playback Theater

SABATO 6 E DOMENICA 7 APRILE 2019
TORINO

Per info, programma e iscrizioni: www.aipsim.it 

“Una finestra sul mondo – Allargare confini e costruire connessioni” sarà il titolo del XVII Incontro di Primavera che si terrà sabato 6 e domenica 7 aprile 2019 a Torino in via San Domenico n.16.

Il titolo, che illustra l'intenzione dell'incontro AIPsiM, è fortemente rappresentativo di una riflessione sull'apertura che quest'anno si pone sempre più urgente e necessaria e sul desiderio e la necessità dello psicodramma di guardare oltre "la finestra" e di concedersi una sorpresa: la realtà che ogni giorno svolge i suoi copioni è affamata delle positive connessioni che lo psicodramma promuove tra le persone.

La fotografia che rappresenta l'evento, è stata scattata dal nostro segretario Salvatore Pace a Bad Vöslau da dentro la casa di Moreno, una finestra che dà sul giardino della Haus, socchiusa. Saremo in grado noi di schiudere la nostra finestra e affacciarci al mondo che ci reclama? Che non vuol dire perdere identità bensì non trascurare il bordo, un luogo di fertili scambi dove confini, frontiere a presidio dei valici diventano oggi isolamento.

Di seguito il programma dettagliato:

SABATO 6 aprile 2019

h. 08.30 – 09.30 Accoglienza dei partecipanti

h. 09.30 – 10.45 Presentazione dell'evento da parte del Direttivo (che a sua volta si presenta) e plenaria di apertura

h. 11.00 – 13.00 Workshop di Psicodramma Moreniano in parallelo

h. 13.00 – 14.30 *Pranzo autogestito*

h. 14.30 – 16.45 Produzione culturale di AIPsiM – Pratiche di applicazioni del metodo (presentazione di progetti da parte dei Soci o di alcune realtà locali)

h. 17.00 – 19.00 Assemblea dei soci e workshop in parallelo (per i non soci)

SERA: Facciamo festa!!! Cena a buffet rivolta a soci e non (quota partecipativa euro 10)

DOMENICA 7 aprile 2019

h. 09.30 – 11.30 Workshop di Psicodramma Moreniano e, in parallelo, Tavole rotonde (in contemporanea) sui diversi ambiti di applicazione emersi durante l'incontro di sabato pomeriggio.

Tutti i soci sono invitati a presentare proposte per i temi inerenti alle tavole rotonde.

h. 11.45 – 13.30 Produzione Culturale di AIPsiM – la Rivista

h. 13.30 – 15.00 Pranzo a buffet (compreso nel costo di iscrizione)

h. 15.00 – 17.00 Spettacolo di Playback Theater sessione di chiusura

Tutti i soci sono inviati a mandare proposte per i workshop e per eventuali presentazioni di progetti entro l'8 marzo 2019. Le proposte valgono anche per le tavole rotonde tematiche che possono riguardare qualsiasi ambito di applicazione dello psicodramma (per esempio: psicodramma e minori, psicodramma e formazione, psicodramma in psichiatria, psicodramma con le dipendenze, psicodramma per l'integrazione, psicodramma e tecniche ausiliarie, psicodramma e confini, psicodramma e discriminazioni di genere) mandando una proposta a: iniziative@aipsim.it

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE:

Per partecipare al XVI Incontro di Primavera AIPsiM è necessario compilare il form di registrazione disponibile sul sito <http://www.aipsim.it> e versare la quota di partecipazione secondo le indicazioni che seguono.

La quota di partecipazione comprende: partecipazione ai lavori del Sabato e della Domenica (secondo indicazioni del programma), cena a buffet del Sabato e spettacolo di Playback Theatre della Domenica:

- Quota Ordinaria:

€ 45,00 se versata tramite bonifico entro il 31 Marzo 2019

€ 50,00 versata in loco al momento della registrazione o tramite bonifico dal 1 Aprile 2019



- Quota per Soci AIPsiM, studenti delle scuole di Psicodramma riconosciute e universitari:

€ 35,00 se versata tramite bonifico entro il 31 Marzo 2019

€ 40,00 se versata in loco al momento della registrazione o tramite bonifico dal 1 Aprile

Il bonifico bancario di iscrizione deve essere così intestato:

Associazione Italiana Psicodrammatisti Moreniani

Banca Etica – Filiale di Torino

IBAN: IT57Z0501801000000011252301

CONTATTI PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONE

Per informazioni e iscrizioni relative alla partecipazione:

- consultare il sito <http://www.aipsim.it>

- scrivere a: iniziative@aipsim.it

AIPsiM all'incontro FEPTO

“From resilience to wellbeing – Promoting health through psychodrama and Action Methods” è il titolo del primo dei due incontri annuali del gruppo di ricerca FEPTO di cui fanno parte i nostri soci Marco Greco e Paola de Leonardis e si terrà a Padova dal 28 febbraio al 2 marzo 2019

La Presidente di AIPsiM è stata invitata a partecipare e tenere un intervento in apertura del congresso riguardante la Storia dello Psicodramma in Italia.

A breve saranno pubblicati sul sito gli estratti delle videointerviste a Gianni Boria, Ottavio Rosati, Maurizio Gasseau - e se sarà possibile girarla, anche quella a Monica Zuretti - che per l'occasione sono state raccolte.

Ricordiamo che la conference annuale FEPTO si terrà a Tallinn, Estonia, dal 17 al 19 maggio 2019. Il Meeting annuale si terrà dal 19 al 23 maggio, sempre a Tallin.

Tutte le informazioni si trovano sul sito <http://www.fepto.com/>

I "PESCATORI DI SOGNI" di PSICODRAMMA A PIU' VOCI

Sabato 2 e domenica 3 febbraio 2019 a Provaglio d'Iseo (BS), si è svolta la ventesima edizione di Psicodramma a Più Voci, lo storico incontro volto a promuovere l'incontro e il confronto tra psicodrammatisti e sociodrammatisti che utilizzano ed integrano modalità e riferimenti teorici differenziati.

Ideato originariamente da Monica Zuretti, in una idea condivisa da Paola de Leonardis, Maurizio Gasseau, Chiara Baratti, Chiara De Marino, Luigi Dotti e Clelia Marini in occasione del ventennale si celebrerà l'Incontro e il Sogno che hanno caratterizzato le origini di Psicodramma a Più Voci: l'incontro con la diversità e il sogno del cambiamento.

Il contenitore di questo evento è stato "**Pescatori di Sogni**" che ha anche dato il titolo della performance teatrale di apertura a cura di Franca Bonato e degli ospiti dei Centri Diurni della Cooperativa Il Germoglio.

L'ideatrice e psicodrammatista argentina Monica Zuretti, una delle ultime allieve di Moreno, ha fatto pervenire un caldo e affettuoso video di saluti.

Sono arrivate oltre 200 mail di iscrizione a più voci per una affluenza di 183 iscritti totali. I partecipanti sono stati sabato 169 e domenica 166.

I conduttori di laboratori comprese le plenarie sono stati 40 i laboratori realizzati 28 (diversi di questi in co-conduzione).

Gigi Dotti e Clelia Marini ci inviano una riflessione personale che condividiamo volentieri con voi:

Gigi: *"Sono arrivato a questo ventennale di psicodramma a più voci con un misto di vissuti: contentezza e orgoglio del percorso fatto, stanchezza, perplessità e insofferenza sul rischio di evento "celebrativo", calore dell'incontro e re-incontro con tanti compagni di viaggio..."*

A conclusione di questo ventennale prevale una sensazione di sintonia con la storia di Più Voci e con i valori che lo hanno accompagnato.

Innanzitutto la culla fisica e umana di Più Voci: la disabilità come condizione e risorsa, ma anche come ragazzi disabili in carne ed ossa presenti col loro spettacolo all'apertura di psicodramma a Più Voci.

E poi la dimensione di generosità e gratuità che ha sempre segnato Più Voci: disponibilità a mettersi in gioco come conduttori, organizzatori e partecipanti... E infine il piacere dell'incontro non solo di persone, ma anche di professionalità diverse, di stili e scuole, che negli anni si è trasformato da pregiudizio a curiosità e piacere del lavoro comune".

Clelia: *“ASCOLTARSI, ASCOLTARCI, ASCOLTARE: REALIZZARE L'EMOZIONE. La Mission della cooperativa sociale **Il Germoglio** racchiusa dentro cinque parole.*

Se ripenso al lavoro svolto in questi ultimi vent'anni per far sì che Psicodramma a più Voci potesse lasciare una traccia nel tempo e soprattutto dentro ognuno di noi, mi viene spontaneo aggiungere alla Mission originaria: ACCOGLIERE CON CURA E GENTILEZZA”

IAGP CONFERENCE

Dal 4 all'8 settembre 2019 si svolgerà a Iseo l'**VIII Congresso Internazionale di Psicodramma** e la **II IAGP Psychodrama Section International Conference**. Il comitato organizzatore, sulla strada tracciata dalla IV Conferenza Internazionale di Sociodramma organizzata a Iseo nel 2013, intende riprendere e sviluppare i concetti di J.L.Moreno di co-responsabilità e co-creazione del mondo, che hanno attraversato fin dagli inizi la pratica psicodrammatica nella cura dei singoli, dei gruppi e della società.

Il titolo della Conference – *Who Shall Survive?* – richiama questo messaggio centrale: sopravvivranno alle sfide, ai cambiamenti, ai traumi e alle tragedie individuali e collettive le donne e gli uomini capaci di spontaneità e di creatività nella co-creazione della società e al tempo stesso rivolti all'Incontro con l'altro da sé nella co-responsabilità della cura e del cambiamento. Nell'incontro vitale con la pratica clinica e sociale nei gruppi e nella società, il movimento internazionale degli psicodrammatisti negli ultimi cinquant'anni ha promosso e sviluppato questa vision, che l'**VIII Congresso Internazionale di Psicodramma** vuole condividere, attraversando alcune tematiche emergenti in questo periodo storico.

- IDENTITÀ DI GENERE e VIOLENZA DI GENERE
- MIGRAZIONI e INTERCULTURALITÀ
- GUERRE e TRAUMI INDIVIDUALI E COLLETTIVI
- FRAGILITÀ e DISABILITÀ

Il territorio sede della Conference è un alveo aperto ad accogliere questo incontro: la cooperativa Il Germoglio di Iseo, che si occupa da decenni della cura delle persone con disabilità, ne è il cuore organizzativo e pulsante, come nella precedente Sociodramma Conference del 2013, e dello Psicodramma a Più Voci, evento che da vent'anni favorisce l'incontro degli psicodrammatisti di tutta Italia.

Call for Workshop, Paper e Poster: 30 Aprile 2019

www.psychodrama2019.org

ISCRIZIONE E RINNOVO

Il 2019 è iniziato ed è tempo di rinnovare la tessera associativa!

Ricordiamo che la quota di iscrizione per i neo-soci è di **€50**.

Il rinnovo della quota associativa è di **€ 80** se effettuata con versamento entro il 31 marzo di ogni anno e di **€100** oltre tale termine.

Se siete soci ma da diversi anni non rinnovate la tessera, è necessario pagare €100 per regolarizzare la propria posizione.

I soci hanno diritto di avere un profilo dedicato sul sito www.aipsim.it e hanno diritto di ricevere gratuitamente la rivista **“Psicodramma Classico”** (la prima edizione del 2019 è già stata stampata). Hanno inoltre sconti consistenti sugli eventi organizzati dall’Associazione o con essa convenzionati (maggiori informazioni in seguito).

Per l’iscrizione occorre possedere il diploma quadriennale ottenuto presso una scuola riconosciuta dall’Associazione.

Per compilare la domanda di iscrizione è necessario andare sul sito alla pagina <https://aipsim.it/soci/iscrizioni/>

Ad avvenuta accettazione della richiesta di iscrizione effettuare il pagamento con bonifico bancario c/c intestato a AIPSiM, Via Cola Montano 18, 20159 Milano.

Iban: IT57Z050180100000011252301

Specificare nella causale del versamento: nome e cognome socio e anno (o anni) di riferimento della quota per cui si effettua il versamento.

Sia per la prima iscrizione che per il rinnovo **si prega di inviare la ricevuta del bonifico a segretario@aipsim.it**

LETTERE DEI DIRETTORI DI SEDE LOCALE

AIPsiM Veneto:

Cari colleghi e soci AIPsiM,

La sede locale del Veneto, dopo la coinvolgente e ricca giornata d'incontro di settembre, non ha più avuto, al momento, occasioni di incontro per avviare nuove iniziative atte a diffondere lo psicodramma classico e ad organizzare spazi per la formazione e la cura di sé destinati a soci e simpatizzanti.

C'è in seno al gruppo una buona tensione energetica orientata alla creazione e allo sviluppo di proposte possibili, accompagnata dal desiderio di trovarci e dalla spinta alla partecipazione operosa. Confidiamo che ciò avverrà nel prossimo venturo mese di Marzo.

Le iniziative di psicodramma attualmente in programma nel Veneto sono momentaneamente affidate alle proposte ed alle iniziative dei singoli soci.

Un caro saluto

Antonio Franco Conte

AIPsiM Piemonte:

Cari amici psicodrammatisti,

Fervono i preparativi per l'Incontro di Primavera che si terrà ancora per quest'anno nella nostra bellissima città.

In questa XVII edizione faremo il punto sulle varie applicazioni dello psicodramma e tenteremo di farci contaminare da ciò che è fuori dalla nostra finestra ... e il sabato sera una super serata disco-dance! Assolutamente da non perdere!

Proseguono inoltre le attività dei soci piemontesi: sessioni aperte in via San Domenico e in Cascina Roccafranca.

Continua la rassegna: Vite sul palcoscenico, gli allievi della scuola di psicodramma di Torino e gli allievi della scuola di *Playback Theatre* si alternano nella conduzione di serate di sociodramma e di playback.

E tanto altro ... che scoprirete venendo qui da noi ad aprile ... per l'imperdibile appuntamento primaverile dell'AIPsiM!

Vi aspettiamo

Cristina Rettegno

AIPsiM Lombardia:

Cari soci,

Dopo il ventennale di “Psicodramma a più voci” e in attesa del prossimo “Incontro di primavera” stiamo organizzando un prossimo incontro tra i soci lombardi e vi proporremo presto delle opzioni. La volontà di stimolare la partecipazione attiva per creare reti di collaborazione psicodrammatiche prosegue e anche di proseguire con il percorso di incontri divulgativi iniziato lo scorso anno con “Lo psicodramma non è un dramma” alla Casa della Psicologia a Milano.

L'occasione potrebbe essere un'ulteriore possibilità di creare sinergie e collaborazioni per la diffusione della cultura psicodrammatica e al contempo supportare la diffusione della Conference internazionale dello IAGP che si terrà a Iseo all'inizio di settembre 2019 che sta coinvolgendo nell'organizzazione molti soci lombardi.

Attendiamo vostri commenti e proposte a questi indirizzi mail:

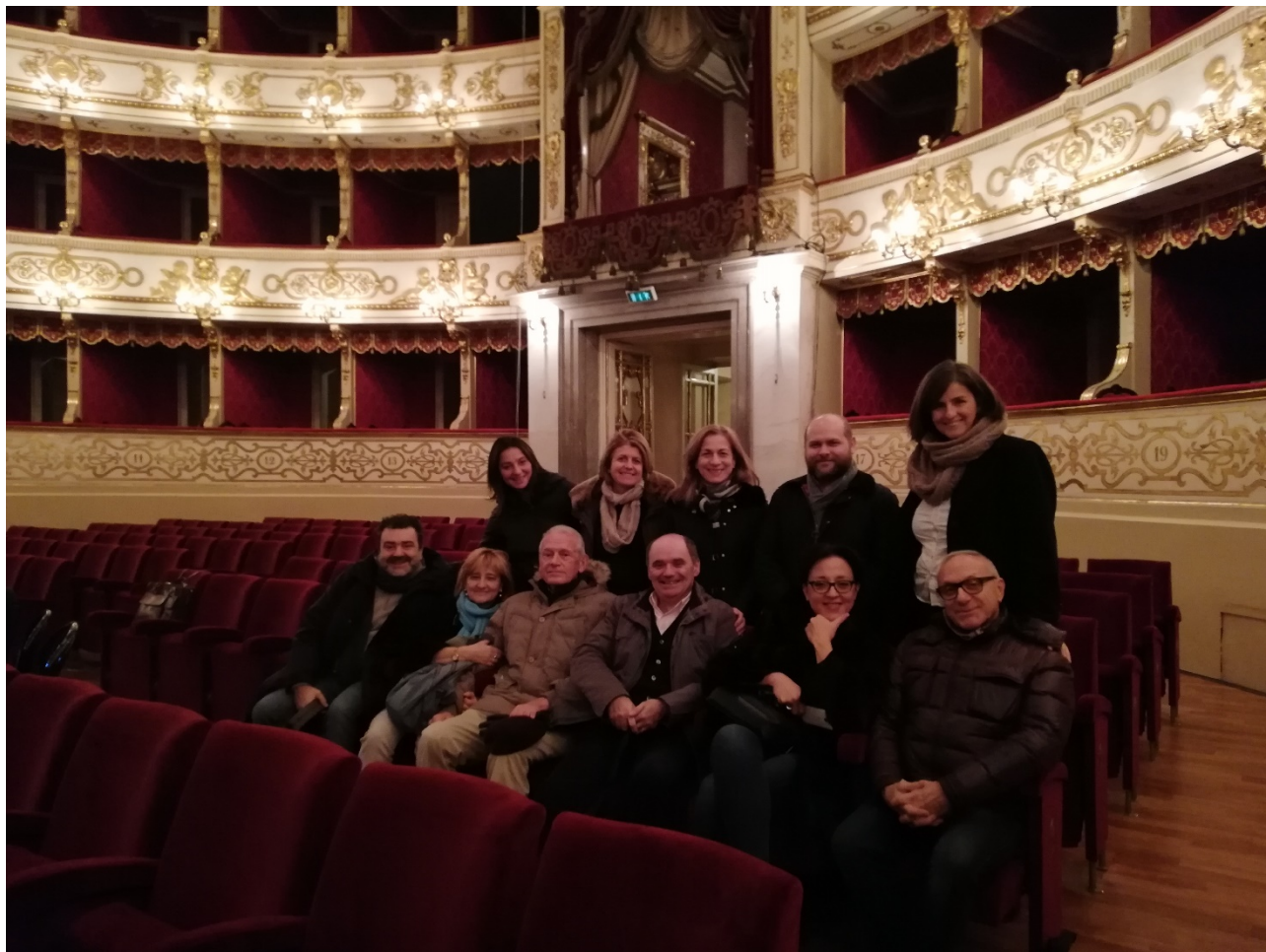
direttore@lombardia.aipsim.it

info@lombardia.aipsim.it

A Presto!

Francesca Pelizzoni

AIPsiM Emilia Romagna:



Cari soci e amici,

Due righe per un breve resoconto dalla sede locale dell'Emilia Romagna. Alcuni punti fermi segnano il nostro percorso come la collaborazione attiva con il comune di Bologna con il quale collaboriamo da anni offrendo spazi di formazione per gli insegnanti: quest'anno ci viene riconosciuto anche un compenso economico.

Siamo riconosciuti dalla regione Emilia Romagna anche per l'anno 2018-2019 come 'centro di servizio e consulenza' per le scuole in tutta la regione (titolo che andrebbe maggiormente sfruttato dai soci)

Ben si sono svolti i nostri 4 incontri annuali itineranti (a calendario fisso) che abbiamo organizzato come spazio di confronto organizzativo ma anche come

ASSOCIAZIONE ITALIANA PSICODRAMMATISTI MORENIANI

17

Via Cola Montano, 18 - 20159 Milano

Codice fiscale: 97016890150 Partita IVA: 10300100962

Tel. 02.68.80.850 – info@aipsim.it - www.aipsim.it



spazio di intervizione e scambio professionale con modalità attive che si sono rivelati anche qualcosa in più.

Voglio condividere in particolare l'emozionante incontro a Parma nello studio del socio storico Beppe Sivelli: siamo andati a scavare un po' attorno alle nostre radici per vedere quanto solido è il nostro albero. La giornata poi è stata allietata con una visita guidata ai teatro Regio e teatro Farnese di Parma.

Questi momenti sono realmente una occasione di incontro a vari livelli sia professionale ma anche umano che nutre il nostro desiderio di esserci e di portare avanti lo psicodramma sempre più radicato nel territorio, valorizzando il patrimonio di risorse personali disponibile e le rispettive specificità

Continua quindi il nostro impegno ad esserci in un ottica di servizio e affidamento reciproco per costruire spazi di incontro creativo, di cura, di appartenenza di riconoscimento che tanto arricchisce il nostro vivere.

Per ora mi è gradito salutarvi tutti e inviarvi un pensiero di pace per un 2019 solare ricco e vincente!

Emanuela Manara