

## RIVISTE

### **Mente & Cervello**

#### ***Il mensile di psicologia e neuroscienze***

Edizione Le Scienze S.p.A,  
via Cristoforo Colombo 149 – 00147 Roma.

[www.lescienze.it](http://www.lescienze.it)

Abbonamento annuale (12 numeri): euro 57,00

Costo unitario: euro 6,00.

Ci sarà chi si chiederà del perché di una recensione di un periodico che unisce il campo della psicologia con quello delle neuroscienze nella nostra rivista di psicotramma.

Una delle motivazioni risiede nella constatazione che il modello epistemologico dello psicotramma fa fatica ad accedere al mondo accademico italiano, terreno fertile in cui i saperi provenienti dai diversi approcci psicologici possono trovare una via di confronto-contro-incontro tra i saperi medesimi.

Il limite, quindi, è che gli psicotrammatisti si trovano nella condizione di apprendere un corpus di conoscenze teoriche e di strumenti tecnici che restano confinati nella propria cerchia di conoscenze professionali, se non c'è interesse e motivazione da parte del singolo ad avere uno sguardo ad altri modelli che condividono lo stesso oggetto di conoscenza: l'uomo e la sua salute, nel senso più articolato del termine, bio-psico-sociale. Nei "Quaderni" dell'AIPsiM, in realtà, molti articoli, in particolare quelli teorici, vanno proprio in questa direzione: creare collegamenti epistemologici.

Oggi giorno chi si occupa della salute psichica dell'uomo non può non tenere conto delle conoscenze che hanno trovato un elevato livello di elaborazione in altri ambiti del sapere. Le neuroscienze, ad esempio, grazie anche alla tecnologia avanzata, hanno permesso di comprendere meglio come il cervello funzioni a livello anatomo-fisiologico.

Una grande sfida degli scienziati della psicologia è come mettere in correlazione più di cent'anni di teorie elaborate in ambito psicologico - passando tra le altre dalla psicologia sperimentale di fine '800, alla psicoanalisi freudiana di inizio '900, al cognitivismo dell'era informatica, alle neuroscienze attuali - con le odierne conoscenze scientifiche.

La rivista *Mente & Cervello* è un periodico mensile edito da "Le Scienze", edizione italiana di *Scientific American*, fondata nel 2003 con lo scopo di pubblicare articoli di specialisti a livello internazionale nell'ambito della psicologia e delle scienze cognitive. Si tratta di una rivista scientifica ad ampia divulgazione diretta dallo storico della scienza Enrico Bellone. Suoi collaboratori sono esponenti italiani della cultura scientifica del settore, tra i quali spiccano lo psicobiologo Alberto Oliverio, lo psichiatra Vittorino Andreoli e la psicoanalista Simona Argentieri.

In essa vi sono pubblicati articoli monotematici che si configurano come una specie di dossier su un tema particolare: dallo stress all'intelligenza, dalla creatività ai sogni, dal linguaggio ai casi clinici psichiatrici sino a giungere ai fenomeni fisiologici cerebrali e

quant'altro. Il tutto presentato con un linguaggio chiaro e semplice, accessibile anche ai non addetti ai lavori, e corredato da esplicite fotografie.

Altri aspetti positivi di *Mente & Cervello* sono la facile reperibilità (è in vendita in edicola), la pressoché assenza di pubblicità (se non in quarta di copertina) e il costo relativo (considerate la mole di circa 110 pagine a numero e la qualità dei contributi degli autori).

Conoscere come funziona il cervello, così come accade già in altri modelli epistemologici della psicologia, può aprire nuovi orizzonti a quegli psicodrammatisti interessati al collegamento del *know how* dello psicodramma con le conoscenze attuali del funzionamento della mente e del comportamento umano. La lettura della rivista, oggetto della recensione, potrebbe essere un primo approccio conoscitivo a ciò che accade nel mondo del sapere neuropsicologico e che può stimolare la curiosità e il desiderio di approfondimento da parte di alcuni psicodrammatisti che intendano orientare la loro spontaneità e creatività anche nella fondazione di un sapere psicodrammatico sempre più articolato e aderente alla realtà della conoscenza condivisa, sapere che si cristallizzerà in una conserva culturale, habitat ideale per nuovi atti creativi.

*Ivan Fossati*

## **Il Giornale di Psicologia**

***La rivista internazionale open access della ricerca scientifica in psicologia***

Edito da Psicotecnica srl, viale Premuda 17 – 20129 Milano  
[www.giornaledipsicologia.it](http://www.giornaledipsicologia.it)

Viviamo in un'epoca in cui le informazioni, immesse nel web, possono essere accessibili e fatte circolare in tempi brevi, quasi nell'immediato, ad un vasto numero di fruitori.

I quotidiani stessi, cartacei per nascita, hanno la loro versione elettronica e ci si chiede non se, ma quando, l'informazione su carta cesserà di esistere a favore di forme di comunicazione più efficienti ed ecologiche.

Anche la comunità scientifica, che da sempre ha beneficiato dei contributi della tecnologia, da anni ormai sfrutta la rete per diffondere il proprio sapere. La nascita di riviste on-line, newsletter e la pubblicazione di articoli in forma elettronica è ormai all'ordine del giorno.

L'AIPSiM stessa, da qualche anno, pubblica la propria newsletter in formato elettronico e la diffonde con quello straordinario strumento che è l'e-mail. Anche gli abstract degli articoli della rivista sono consultabili nel sito internet dell'Associazione, [www.aipsim.it](http://www.aipsim.it).

In questa cornice culturale e tecnologica si situa *Il Giornale di Psicologia*, una pubblicazione periodica quadrimestrale diretta da Felice Perussia, professore ordinario alla Facoltà di Psicologia dell'Università degli Studi di Torino, nonché socio AIPSiM.

Si tratta di una rivista, in formato sia cartaceo che elettronico (scaricabile in formato

.pdf dal sito [www.giornaledipsicologia.it](http://www.giornaledipsicologia.it)), in cui dal 2007 vengono pubblicati i contributi della ricerca psicologica attuale nei suoi vari ambiti: dalla psicologia sperimentale a quella sociale, dalla clinica allo studio della personalità, dalla psicologia dinamica alla psicoterapia, ecc.

Il pregio più importante della rivista è - a mio avviso - la sua concezione etica *open access*, ossia la garanzia di un rigore scientifico su un piano valoriale di libertà e di gratuità. Il *Giornale di Psicologia* si configura infatti come uno strumento di condivisione della ricerca a livello internazionale, accessibile gratuitamente sul web e tradotto immediatamente in ben 35 lingue. Inoltre il materiale pubblicato può essere impiegato gratuitamente da terzi per scopi scientifici, di ricerca e di studio.

La rivista accoglie contributi scientifici sia ad invito che liberi. In questo ultimo caso quindi c'è la possibilità, anche per gli psicodrammatisti interessati a dare un taglio scientifico e divulgativo alla propria professione, di proporre contributi che possono andare nella direzione di presentazione di modelli o di teoria, rassegne critiche della letteratura, piuttosto che esperimenti o applicazioni del metodo. *Il Giornale di Psicologia*: un'ottima occasione anche per dare una formazione continua alla nostra professione, attraverso la lettura di contributi interessanti, facilmente consultabili e a costo zero.

*Ivan Fossati*